

اداعة وتلفزيون

سهرات اذاعية

الرهان : لهتشكوه

يقدم البرنامج العام ٩٠٠٠ الليلة حلقه من برنامج (من حكايات السموي) ويتضمن قصة (الرهان) لهتشكوه ترجمة واعداد شامش النور وبطولة عبد الرحمن بنو زهرة وسامح الصريطي وتاييد فهمي واخراج محمود يوسف وتكون حول لحن يتخلل شخصية رجل شرطة ويجادل الاستيلاء على متجر مموغ.

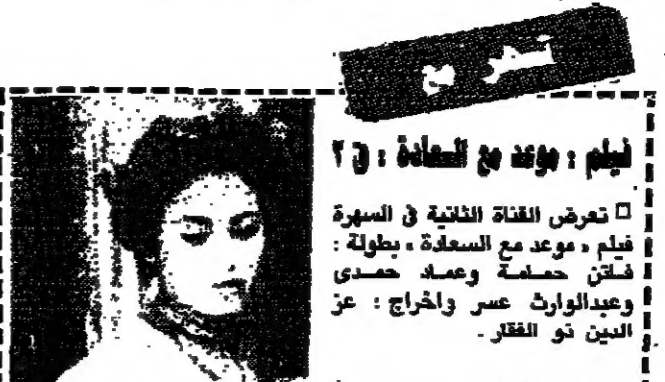
ساعة صناد

تسجيل تصديده

تسجيل تصديده... ساعة صناد... تسجيل تصديده... ساعة صناد...

شروع : مع .. صفر على في ذكره اله ٢٦

بمناسبة الذكرى ٢٦ لرحيل الموسيقار المصري صفر على تقدم مهام صفرى حلقه من برنامج (شروع) الليلة على القناة الأولى متضمنة لقاء مع كريمة : سبعة حرم السيف السبق د. عثمان فراج حيث تفتي بعض الحلقه والموسيقار عبدالمعتمد توفيق ركني ويدير الحديث حول التراث الموسيقي الكبير الذي تركه الراحل واحده (سلسله يامصر) الذي الله لثناء ثورة ١٩ ولم تقبمه في ساحه عشرين يوم مولد الجمهورية وهو الحن الذي اداء الشهاب الكوري اثناء زيارة الرئيس مبرك لكويتا.



ليلم : موعد مع العادة ٢٦

تعرض القناة الثانية في السهرة فيلم «موعد مع العادة» بطولة : فاتن حمامة وعبد حميد وعبد الوارث عسر واخراج : عز الدين ذو الفقار.

الانشاء الاولى

١١٠٠٠ افتتاح والقران الكريم مائتين من سورة التوبة... ١١٠٠٨ الصحافة قول... ١١٠١٨ من ترخيص الاطفال... ١١٠٢١ صحف بطنيا وحلقه من مركز استقبال... ١١٠٢٢ علاج الحالات الحادة الذي اقيم بالجهود الذاتية بمشغلي القصر العيني... ١١٠٢٣ الزقية على الدولة... ١١٠٢٤ مسلسل زهرة والمجول... ١٠١٤ الدين المعلمة عن مكتب لخدمة الفتوة... ١٠١٠ ختم القصة السبعية... ٣٠٠٠ افتتاح والقران الكريم... ٣٠٠٩ علم الرياضة عن اعداد الفريق القوي... ٣٠٢٩ صناع الحياة... ٣٠٤٩ المساهمة المحررة بطول في تليفزيونات... ٤٠٠٩ شموع عن التوسيع صفر على... ٤٠٢٦ الناس والسباحة مع وكيل اول وزارة... ٤٠٥٨ اللؤلؤة العامة (فصل مطوية)... ٤٠٠٠ الاخبار ويلينا الراي العام يسال د... ٧٠٤٥ مسلسل نر ويحان... ٨٠٢٨ حديث الروح عن عدم التخلي والاراء... ٨٠٥٥ مباراة الاحد السوفياتي وايطاليا لتخليق... ٩٠٤٥ لخدمة لواء الاضواء وحتي ضربة الجزار... ١٠٠٠٠ الشوكة اللذي... ١١٠٠٨ اخذنا لك... ١٢٠٥٨ انباء وصحافة

قائمة النظم مع :

Table with 2 columns: Program Name, Time. Includes: الفجر ٤:٠٩, الشروق ٥:٥٥, الظهر ١٢:٥٧, العصر ٤:٣٢, المغرب ٧:٥٩, العشاء ٩:٣٢.

اداعة القرآن الكريم

براعم الامان : ١٠:٥٥ عصرا... تلاوة قرآنية من احد الانباء لم فترة... بعنوان اختر معلومتك وفرة من... التراث الاسلامي وفرة بعنوان وقت فراغ.

الاشواق على الجانب الآخر

لوزير السياحة... الاشواق على الجانب الآخر... لوزير السياحة...

مباريات بطولية وبطلون الدولية للتنس

تنظما لخدمة التنس على الهواء من الخبير بعد الفهم... كتيبت - تهايت القيسي... تنقل القناة الثانية في الهواء مباشرة من خلال الامار الصناعية مباراة وبطلون الدولية للتنس وذلك ابتداء من الخميس بعد الفهم ٣٠ الحان... ٣٠٥٥ مساء الدور قبل النهائي فردي سيدات ومن المنتظر ان... ٣٠٥٥ الدور قبل النهائي فردي رجال... ٣٠٥٥ الدور قبل النهائي فردي سيدات ومن المنتظر ان... ٣٠٥٥ الدور قبل النهائي فردي رجال...

من الجرامم الخاصي

يقدم برنامج (مع القلق) ٩ مساء شوق حول كتاب (اسفلير) (الغربية) للكاتب ثروت عكاشة... ٩٠٠٠٠ الاخبار... ٩٠٠٠٠ الاخبار... ٩٠٠٠٠ الاخبار...

مذوق الدنك

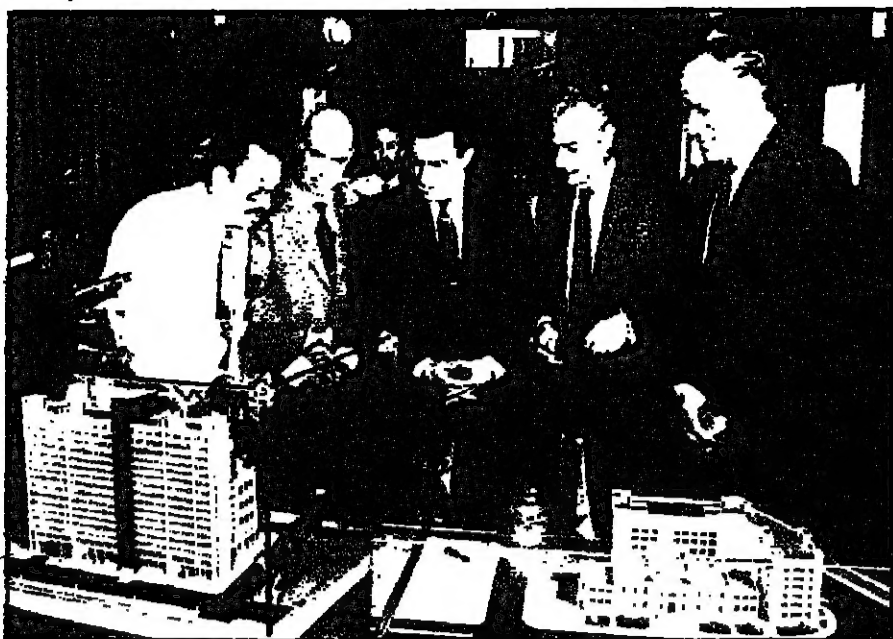
تنايل فروعون

تخلص عبرة التاريخ من مسيرته المجرده... وهي عبرة لاحتاج لفظة ولا تحتاج لفظة خاصة... انما يكفي فيها مجرد الوعي بل ان الفطرة السليمة وحدها تكفي لارباك عبرة التاريخ... من ذلك مثلا ان النظم قصير القامة وان ركب فوق اعتاق الناس واستطاع وعلا... من ذلك مثلا ان اغتصاب الحق ومرور الوقت على المغتصب وهو حانز لحق غيره لا يرب له حقا... ان المغتصب مفتتص... طلق به الاليم ام قصرت... من ذلك مثلا ان القسوة والجريمة والازهال تؤدي الى الانتفاض والثورة والاصرار... وهذا متكتف عنه عبرة التاريخ في قضية فلسطين... وهذا متكتف عنه عبرة التاريخ في قضية فلسطين... وهذا متكتف عنه عبرة التاريخ في قضية فلسطين...

Advertisement for 'Moj' (موج) featuring a large stylized logo and text.

Large directory section containing numerous advertisements for businesses, services, and products. Includes logos for National, JVC, Sony, and others. Text is organized in columns and rows, listing various offerings and contact information.

الرئيس يطلب الاهتمام بأبنية المحاكم والسكان الإداري لتوفير الراحة والاستقرار لرجال القضاء والنيابة



الرئيس يستمع الى شرح حول نماذج وزارة العدل الخاصة بأننية ومقار المحاكم.



الرئيس يصافح أعضاء مجلس القضاء الأعلى، الذين كانوا في استقباله



قبله على المحصف الشريف من الرئيس مبارك الذى يقفبه المستشار و جدى
عبد الصمد رئيس مجلس القضاء الاعلى هدية من المجلس .

● تكريم رجال القضاء المحالين إلى التقاعد تكريم لكل القضاة

محكمة جنوب القاهرة التي هي من أقدم محاكم الجمهورية.

واقترع الرئيس من عدد المحاكم التي تقترحها في القاهرة التبرع بملكية الدولة في السكن وحتى يفي بالامانة في كامل التخلي وإزالة جبال القمامة.

واقترح وزير العدل في هذا الصدد، أنه يجري احكامه بانه ٨٠ مليوناً في مدينة القاهرة الكبرى من الامتياز من تشييد اثنى منها.

والد امامه ما يقتضيه من الجدية.

كان استفسار الرئيس يدور على ما اقتد من اجراءات جارية تبسيط الاجراءات في مكتب الترخيص العقاري والتزويج على ان يسري سوابق الترخيص المستمر في مكتب الترخيص التوسيعي الذي يبلغ عدده ٧٥ مكتباً.

وتطالب الرئيس بتسليم هذه المكاتب التوسيعية في جميع أنحاء الجمهورية.

والجدير بالذكر ان نسبة وزارة العمل تهدف الى اكمال ١٢٤ مكتباً توسيعياً على مدى سنتين.

واستقر الرئيس مبارك من وزير العدل عما تم بشأن الحفاظ على دور العدالة التي تعد ثروة قضائية. بعد ان اس الصيغة التي تحدث في دور القضاء العالي باعتبارها ثروة قضائية.

وأوضح وزير العدل، في هذا الصدد، ان أعمال الصيانة تجري حاليا لجميع المحاكم ذات التراتب القضائي على مستوى الجمهورية مثل محكمة الاستئناف في مصر، على انشائها أكثر من مائة عام، وكذلك

تليق باللقاء :
هدايت عبد النبي

للمفوض، بتلك الدور باعتبار ان انشاء محكم جديدة لابد ان يواكبه عمليات صيانة . باعتبار ان تلك المحاكم ثروة قومية وتراث قضائي .

قبل اللقاء التاسع للرئيس حسني مبارك بمجلس القضاء الأعلى وأعضاء المجلس الأعلى للمحاكم القضائية ومجلس الدولة ورجال القضاء والنيابات وحية قضيا الدولة والنيابة الادارية التي يرأسها أعضاء مجلس القضاء الأعلى ، كما استعرض الرئيس مبارك التقدم الذي حققته وزارة العدل التي ترعاها المستشارة فاطمة رشيد الناصر ، وزير العدل والحامية باينفيق ومجلس المحاكم والنيابات (استأجرات) خلال الفترة من سنة ١٩٩٥ الى سنة ١٩٩٦ ، كما استمع الى عرض مدير الادارة العامة لادارة المحاكم والنيابات

وأوضح المستشار عصام الخولي، مساعد وزير العدل، بأن الرئيس سيصمم التشريعات والأحكام الإدارية لجبال القضاة واختياره لتفكيك سبل الراحة لهم والاستقرار واعتباره أن ذلك خطوة على الطريق الخاص والعدالة الناجزة.

كما كتب الرئيس مبارك من وزير العدل أعداد من العدالة الجديدة بصورة لائحة للقضاء لفحص نصيبه، إن القضاء جوهري. ويظهر. ولكن الرئيس مبارك وزير العدل له القضاء القضاء ورياسته. وأن تكريم رجال القضاء المحليين إن التقاعد من تكريم لهم القضاء الذي يحظى من جهده وعرضه الكثير.

وقال الرئيس مبارك بعد أن وافق على العدالة للتمتة خاصة بعد أن وافق على التخليد الجسدي

طلب
شراء ماكينة زوى
خيوط متوسطة جديدة
وبحالة جيدة - بضاعة ماضرة
الاتصال تليفونيا : ٣٩٢٨٣٨٠ - ٣٩٣١٣١٧
العاهية أو صندوق بريد (٨١) المائتين وثمان

وزير العدل يعلن :

الانتقاء من تطوير القانون البحري وقانون المرافعات

رفع المعاناة عن الجاهل وتبسيط اجراءات القضاة

على المستثمر الفاروق سيد الناصر يرى العدل ان الجاهل الذي شكك في رجل القضاء واستأذنه القانون والخصميات العامة تمكنه بالفعل من تحويل القانون الجريء وقانون المرافعة وهي من القوانين الاساسية، وان هذا الجاهل على حافة مستنير للمعينة الشخصية والجمعية والمهنية الموسية بالقضاء حتى يجازي تلك التطوير لكن التضرعات بغيرالفرض المطلوب، وذلك بالامانة في الجاهل التي تعمل في تبسيط الاجراءات وفقا للمعانة عن جهول المتكاسلين للوصول الى عدالة ناجزة باعتبار ان العدالة البيئية نوع من اعظم.

وقال وزير العدل - في الكلمة التي رجب فيها بالبرئسي مبارك - إن هذا الاتجار جاء تنفيذا لتوجيهات الرئيس على خطاها ويمتأسه بداية فترة رئاسته الثانية بالعمل على تجميع القوانين، ربيع ضمانات من جمهور التقاضين .

وأكد الوزير أن قيم البرئسي مبارك يمنع الأوسمة لرجال القضاء الذين يملأون من التقاعد من تركهم للقضاء من راعي الديمقراطية والحريية وسيادة القانون ، وأنه بكل الحب والتقدير والأعزاز يريد بسم رجال القضاء المبشرين .

**رئيس محكمة النقض يرحب بالرئيس
ويطالب بموازنة خاصة لاستكمال استقلال القضاء**

في أثناء اللقاء الذي عقده الرئيس حسني مرزوق أمس مع رجال القضاء والنيابة، أكد المستشار وجردي عبدالمعتمد رئيس محكمة النقض ورئيس مجلس القضاء الأعلى، في القضاء يعملون على تحقيق رفعة كل من يرتفع بالحقبة المصرية في البنيان حتى يبلغ إلى درجات التصل. ويكون ذلك بقدام أو تعديل القوانين التي فيها تمتعت على اختصاصه. وطالب رئيس النقض بأن يعهد بموازنة القضاء للمجلس الأعلى بحيث لا تتعدى الموازنة. ولما إن كان القضاء العامة للدولة. وللمجلس السطات المقررة للوزير.

والنابيس النقص - في كسك التلى القضا
 بقاء النابيس - انه اذا كان اصل
 احسانا لىلى ان استقلال القضاء احسن
 النابيس - وحبس القضاة لىلى هو محقق
 عهده اسى حطب لىلى هو عيب
 القضاة لىلى الى عيب فى انه عيب
 ١٩٦٦ - وان لىلى القضاة النابيس انه عيب
 ابرو لىلى ان احترام وتوقيره لىلى
 كافة النابيسات - على الشريعة وترسيما
 لىلى القضاة
 ويد النابيس ما كنهه القضاة
 ما كنهه - ان القضاة لىلى من لىلى القضاة
 التوقيع - وقرا الامين على سلطة تعيين
 القواين وقرا الامين - وان النصبة القضاة
 عيب ان تولى علية ادى الى التخصيص القضاة
 الاستقلال القضاة - وتكمن القضاة ان
 شعبة لىلى - او فسق او اذى الى كل
 مصدر
 روى المستشار وروى عبد السمسم
 بالقرئى مبارك بطلا بلى الحق واجهه فى
 روى القضاة القضاة - وخطب وشارف على
 ترقية لىلى القضاة - لىلى قدمت
 قواين القضاة - ومقتت نصرا لىلى
 التوقيع بامرف من نوب

الرئيس يكـرم
من كبار رجال القضاء

منح الرئيس هسنى مبارك امس وسام الجمهورية من الطبقة الاولى ، وذلك في اول مرة يكرم فيها رجال القضاء بهذا الوسام

والشيخ،
وسلم الرئيس شربين من كبار رجال
القضاء داخل الصوم ولم التمسكين؛
لوق محمد مصطفى سيف النصر بوسطه
لرئيس محكمة الاستئناف الاسبق،
والكتتر القضي بدالعينين، رئيس محكمة
الاستئناف الاسبق، ومحمد علي باغ
لرئيس محكمة الاستئناف السابق، وعادل
لرئيس محكمة القضي الاسبق، ومحمد
عشان درويش رئيس محكمة القضي
السابق، ويوسف ابراهيم الشاوي
الاسبق، ورئيس الاسبق، وأحمد تاني عويضة
رئيس مجلس الدولة السابق، ومحمد هلال
قاسم، رئيس مجلس الدولة الاسبق،
وسعيد مصطفى حالي رئيس محكمة
استئناف القاهرة، ومحمد عبد لطفى
رئيس محكمة استئناف الاسبق،
وكمال الدين عباس صالح رئيس محكمة
القضاء الاسبق، ومحمد عبد
المنعم رئيس محكمة القضي الاسبق،
السابق، وعلم ابراهيم زكي، النائب العام
السابق، والكتتر انيس كامل ديدلا،
رئيس هيئة قضايا الدولة الاسبق، وأحمد
محمد الجبوري رئيس هيئة قضايا الدولة
الاسبق، ومحمد بدالعينين زرق، ومحمد
العزيز ملوخية رئيس هيئة قضايا الدولة
السابق، والكتتر محمد بدو الاتي، مدير
هيئة الادارة والادارة الاسبق، ومحمد
خلفي، مدير النيابة الادارية الاسبق،
والامين حسن من حسن، مدير النيابة
الادارية الدوت

١٠٠

אֶלֶס

وحتى ٣٠ يونيو ١٩٨٨ فقط
يمكنك إستبدال كاميرات
كوداك الفورية

من مقر الشركة أو إحدى فروعها :

- ١- شايح عدلى القاهرة .
- ٢- مصر الجديدة ٢ شايح هارون الرشيد - ميدان الجامع .
- ٣- الاسكندرية مع شايح صفيه زغول .

المزيد من المعلومات
اتصل بخدمات علاقات العملاء بـ: ٢٩٢٩١١٠



كوداك (مصر) ش.م

طالب وظائف

شركة قطاع خاص كبرى
تطلب للعمل بمقرها
في المعادي


١- سكرتيرة تنفيذية
مؤهلات عال مناسبة

٢- باحثات وباحثين اقتصاديين
مؤهلات عال تجارى

تقدم الطلبات من ٨-٥ مساءً ما عدا الجمعة
على الفوج للمعد لذلك بمقر الشركة للمعادي
السرايات تقاطع شارع ١٠٠ مع شارع ٧٩٤
(فوق بنزل الدلتا الدوف) الدور
الخامس على ان يرفق بالطلب صورة حديثة

<p>بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ</p> <p>موسم الحج</p> <p>عام ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م</p> <p>إلى السادة جماع القرعة (هاجى جواز سفر القرعة فقط) رجاء التكرم بالتوجه الى ذريع مصفا الكائنة بجوار ظلمك فخلال فترة العمل المسائية من الساعة الخامسة حتى الثامنة مساءً فخلال أيام العمل الرسمية وذلك عصف اليد الجبى القرعة .</p>		<p>جماع القرعة</p> <p>التابعون لمحافظة</p>	<p>اسم الفرع الذى</p> <p>سيتم الصرف منه</p>
الإسماعيلية	الإسماعيلية	القاهرة	النصر
السويس	السويس	البحيرة	شروت
الرقازيق	الشرقية	البحيرة	التكامل
العريش	شمال سيناء	البحيرة	عدى
الطور	جنوب سيناء	البحيرة	بنها
الفيوم	الفيوم	الإسكندرية	الإسكندرية
بنى سويف	بنى سويف	مطروح	مرسى مطروح
المنيا	المنيا	البحيرة	دمنهور
أسيوط	أسيوط	البحيرة	طنطا
سوهاج	الوادى الجديد	البحيرة	المنصورة
قنا	سوهاج	البحيرة	كفر الشيخ
أسوان	قنا	البحيرة	دمياط
الغردقة	أسوان	البحيرة	شبان الكوم
	البحر الأحمر	بور سعيد	بور سعيد

تتشرف شركة

 وستنجهائوس

الكتريك كوربوريشن
و

الشركة الفرنسية العامة لانتاج الكهرباء في مصر


إي. بى.
بدعوة

السادة: المهندسين والاستشاريين
والمقاولين وتجار الأمدوك الكهربائية
وأصحاب مصانع الألومنيك الكهربائية

لحضور افتتاح

المعرض الخاص بمنتجات الشركة
ومنتجات وستنجهائوس العالمية
بمقر سميراميس انتركونتيننتال
اليوم ٢٤ / ٦ / ٨٨ من الساعة صباحا
دعوى الثانية ظهرا ومن مساء إلى العاشرة مساء

الإدارة ٧ شارع المنزهين بمصر متحف صبرا للتحف
٣٤٦٥٧٢٨ / ٣٤٦٣٤٠٢ تـ
رقصلى الفونين

 معتميات شركة وستنجهائوس العالمية

وشركة إي. بى.

شركة
أوسكار
للتكييف والتبريد
الساحل والشرقية



بدون زيادة في الأسعار معي الآن .. !!
جهاز تكييف يورك
فصم هائل من ١٥%

٢٧ شارع مصر والسودان - حدائق القبة
القاهرة ٩١ : شوارع غيزة، الهرم، جسر السويس - الدقة العاشرة ٩٥٦٤١٦

جهاز تكييف ميراقو..

يحطم فاتورة الكهرباء



أفضل أجهزة التكييف
استهلاكاً للطاقة في مصر

YORK  ميريوك

الإسم فوق أفضل جهاز تكييف في مصر

إنتاج شركة : ٨٠ شارع البطل أحمد عبد العزيز - المحطة - تلخيف : ٣٤٨٣٦٩ - تلخيم : ٩٣١-
٨٥-٢١-AMHYE - تلخيم : ٩٣١-٨٥-٢١-AMHYE - تلخيم : ٩٣١-٨٥-٢١-AMHYE - تلخيم : ٩٣١-٨٥-٢١-AMHYE

... ..



الأهلى والزمالك يواصلان استعدادهما لمباراة القمة يوم الجمعة

اليوم : التدريب الأساسي بالأهلى .. والغاء مباراة الزمالك مع الاسماعيلية

واصل كل من فريقى الاهل والزمالك اسبوعهما التدريبي في القاهرة استعدادا لمباراة القمة التي ستعقد يوم الجمعة ٢٤ من الشهر الجاري.

وتتجهز كل من الفرق للتدريب في صعيد مصر حيث ستعقد المباراة في مدينة شبراخيت.

ويقيم ان الفريقين سوف يلعبان بدون الجمهور في المباراة.

وتتعلق املا كبيرا على الفوز بهذه البطولة.

يبدأ فريق الاهل في التدريب في الساعة ١٠ صباحا في صعيد مصر.

وتحت ٢٠ سنة في المباراة ليشغل مركز ايمن.

وتحت ٢٠ سنة في المباراة ليشغل مركز ايمن.

وتحت ٢٠ سنة في المباراة ليشغل مركز ايمن.

اليوم : يتم توقيع البروتوكول الرياضي بين مصر واليونان

توجيه الدعوة للدكتور عبدالأحد لتفقد الاستعدادات للدورة الاولمبية

تحت إشراف الدكتور عبد الحامد جلال رئيس المجلس الاعلى للرياضة والهيئة العامة للرياضة في مصر، تم توقيع بروتوكول التعاون الرياضي بين مصر واليونان.

وكان الدكتور عبد الحامد جلال قد استقبل في مكتبه الدكتور اليوناني لاسينس جيليس.

وكان الدكتور عبد الحامد جلال قد استقبل في مكتبه الدكتور اليوناني لاسينس جيليس.

وكان الدكتور عبد الحامد جلال قد استقبل في مكتبه الدكتور اليوناني لاسينس جيليس.

إيقاف فريق المكسيك الكروي للشباب

تقرر من قبل اللجنة الدولية لكرة القدم إيقاف فريق المكسيك للشباب الكروي.

وكانت اللجنة الدولية لكرة القدم قد قررت إيقاف فريق المكسيك للشباب الكروي.

وكانت اللجنة الدولية لكرة القدم قد قررت إيقاف فريق المكسيك للشباب الكروي.

مصر للطيران تحفل بتفصيل خط برشلونة

قامت مصر للطيران بحفل استقبال في مطار القاهرة لتفصيل الخط الجديد إلى برشلونة.

وكانت مصر للطيران قد أعلنت عن تفصيل الخط الجديد إلى برشلونة.

وكانت مصر للطيران قد أعلنت عن تفصيل الخط الجديد إلى برشلونة.

فوز الإمارات بالبطولة العربية لتتنس الطاولة لفرق الشرطة

فازت فرق الشرطة من الإمارات العربية المتحدة بالبطولة العربية لتتنس الطاولة.

وكانت فرق الشرطة من الإمارات العربية المتحدة قد فازت بالبطولة العربية لتتنس الطاولة.

وكانت فرق الشرطة من الإمارات العربية المتحدة قد فازت بالبطولة العربية لتتنس الطاولة.

تشيكيل البعثات المصرية لسباحة المسافات الطويلة في سباقات كبرى - نابولي وسويسرا وكندا وأمريكا

تستعد البعثات المصرية لسباحة المسافات الطويلة للمشاركة في سباقات كبرى في نابولي وسويسرا وكندا وأمريكا.

وكانت البعثات المصرية لسباحة المسافات الطويلة قد تستعد للمشاركة في سباقات كبرى في نابولي وسويسرا وكندا وأمريكا.

وكانت البعثات المصرية لسباحة المسافات الطويلة قد تستعد للمشاركة في سباقات كبرى في نابولي وسويسرا وكندا وأمريكا.

الحكم ٦٦ يونيو في قضية مقتل مليونير الزهرة

تقرر الحكم في قضية مقتل مليونير الزهرة في ٦ يونيو.

وكانت المحكمة قد قررت الحكم في قضية مقتل مليونير الزهرة في ٦ يونيو.

وكانت المحكمة قد قررت الحكم في قضية مقتل مليونير الزهرة في ٦ يونيو.

في قضية التخابر للبيبة

تستعد المحكمة في قضية التخابر للبيبة.

وكانت المحكمة قد تستعد في قضية التخابر للبيبة.

وكانت المحكمة قد تستعد في قضية التخابر للبيبة.

شقيقان يقتلان طفلة لسرقة قرطبه الذهبى

قتل شقيقان طفلة بسرقة قرطبه الذهبى.

وكانت الشقيقان قد قتلوا طفلة بسرقة قرطبه الذهبى.

وكانت الشقيقان قد قتلوا طفلة بسرقة قرطبه الذهبى.

ورمى.. فاروق عبداللطيف

ورمى.. فاروق عبداللطيف.

وكانت فاروق عبداللطيف قد رُمي.

وكانت فاروق عبداللطيف قد رُمي.

بطولة ريودي جنيريو في كرة القدم

تستعد فرق كرة القدم للمشاركة في بطولة ريودي جنيريو.

وكانت فرق كرة القدم قد تستعد للمشاركة في بطولة ريودي جنيريو.

وكانت فرق كرة القدم قد تستعد للمشاركة في بطولة ريودي جنيريو.

بطولة ويمبلدون للتنس

تستعد لاعبي التنس للمشاركة في بطولة ويمبلدون.

وكانت لاعبي التنس قد تستعد للمشاركة في بطولة ويمبلدون.

وكانت لاعبي التنس قد تستعد للمشاركة في بطولة ويمبلدون.

سعيد عويطة في بطولة برشلونه

يشارك سعيد عويطة في بطولة برشلونه.

وكانت سعيد عويطة قد يشارك في بطولة برشلونه.

وكانت سعيد عويطة قد يشارك في بطولة برشلونه.

التحقيق مع قائد تنظيم ثبورة مصر

يتم التحقيق مع قائد تنظيم ثبورة مصر.

وكانت قائد تنظيم ثبورة مصر قد يتم التحقيق مع.

وكانت قائد تنظيم ثبورة مصر قد يتم التحقيق مع.

في حادث ضرب الأفراس المخدرة بوزارته

يتم التحقيق في حادث ضرب الأفراس المخدرة بوزارته.

وكانت حادث ضرب الأفراس المخدرة بوزارته قد يتم التحقيق في.

وكانت حادث ضرب الأفراس المخدرة بوزارته قد يتم التحقيق في.

النيابة تطالب باعدام ١٦ متهم في قضية تخاير جديدة مع ليبيا

تطالب النيابة باعدام ١٦ متهم في قضية تخاير جديدة مع ليبيا.

وكانت النيابة قد تطلب باعدام ١٦ متهم في قضية تخاير جديدة مع ليبيا.

وكانت النيابة قد تطلب باعدام ١٦ متهم في قضية تخاير جديدة مع ليبيا.

توظيف الاموال

توظيف الاموال.

وكانت توظيف الاموال قد توظيف الاموال.

وكانت توظيف الاموال قد توظيف الاموال.

الدعى العام الاشتراكي

الدعى العام الاشتراكي.

وكانت الدعى العام الاشتراكي قد الدعى العام الاشتراكي.

وكانت الدعى العام الاشتراكي قد الدعى العام الاشتراكي.

عمل والاعوان

عمل والاعوان.

وكانت عمل والاعوان قد عمل والاعوان.

وكانت عمل والاعوان قد عمل والاعوان.

وعلى من يكون لديه اعتراض على اي من الاسماء المذكورة

وعلى من يكون لديه اعتراض على اي من الاسماء المذكورة.

وكانت وعلى من يكون لديه اعتراض على اي من الاسماء المذكورة قد وعلى من يكون لديه اعتراض على اي من الاسماء المذكورة.

وكانت وعلى من يكون لديه اعتراض على اي من الاسماء المذكورة قد وعلى من يكون لديه اعتراض على اي من الاسماء المذكورة.

الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحي

الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحي.

وكانت الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحي قد الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحي.

وكانت الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحي قد الهيئة القومية لمياه الشرب والصرف الصحي.

محم يتنحى عن المنصب لمرضه

محم يتنحى عن المنصب لمرضه.

وكانت محم يتنحى عن المنصب لمرضه قد محم يتنحى عن المنصب لمرضه.

وكانت محم يتنحى عن المنصب لمرضه قد محم يتنحى عن المنصب لمرضه.

النيابة تطالب باعدام ١٦ متهم في قضية تخاير جديدة مع ليبيا

تطالب النيابة باعدام ١٦ متهم في قضية تخاير جديدة مع ليبيا.

وكانت النيابة قد تطلب باعدام ١٦ متهم في قضية تخاير جديدة مع ليبيا.

وكانت النيابة قد تطلب باعدام ١٦ متهم في قضية تخاير جديدة مع ليبيا.

ليست النهاية
وليستوا كلمهم رجبين

لايستطيع أحد أن ينكر أن الثقافة العربية في مصر في خارج مصر تشهد الآن موجة رجعة لم تشهد أعنى منها طوال تاريخها الحديث . أن كل القيم الفكرية والاجتماعية والسياسية الجديدة التي ظهرت في بلادنا منذ أوائل القرن الماضي ، والتي قلنا انها استقرت في حياتنا وامتد جنورها فيها تتراجع الآن وتذبل واحدة بعد أخرى كقضاء يظلو على سيل متغير .

العقل يتراجع ، ليس فقط في الموالد وعند كتاب الاحبية وقراء الكف ، بل يتراجع كذلك في الصحف والكتب والمجاعات .

الوطنية تتراجع ويضعف الشعور
بالانتماء ، وقد نجد مصريين يتبنون
غير مصر وعربا يتبنون لغيت العرب
الديموقراطية تتراجع ، ليس فقط في
الممارسة بل ايضا في التفكير ، واذا كان
في السلطة من يدافع عن القوانين
الاستثنائية ففي المعارضة من يدافع عن
الازهاق ، ومن يكرن ان الامة مصر
السلطات ، واذا كان لدينا رجال
يعتقدون ان حرية الفكر رذيلة فلدينا
نساء يعتقدن ان ايديهن عورة وان
وجوههن فضيحة .

ومثلك بعد ذلك من ينددون بطة حسين
والعقاد والحكيم، ويمتوتون الدمار لأكاديمية
الفنون، والخراب للنسب العائلي، وميلطوبون
بالغاء مجانية التعليم.

ولقد يبدو هذا كله انقلابا لتفسير له، فإن
تصدى البعض لتفسيره لم ير إلا أنه نتيجة
لسياسة معينة وحكومة بالذات، وإذا واجهه
لم يزل على أن ينصبه عداء بعداء، ويماثله
تعمدة بتممة.

ولست أشك في أن وراء هذه الموجة الرجعية مصالح بالذات تجعل العقيدة أكثر قتالاً به الحظوة. وتختز السباسة طريفا لجمع الثروات ، وهذا مايفسر لنا اشتغال قوم من اصحاب المصارف واصحاب الشركات باعادة نشر الكتب واستخدامهم في تأليف قلوب بعض الكتاب ، وهذا مايفسر الزبوة حقا ويبرر التهمة ، لكن الوقوف عند هؤلاء فلاح ، لم يسوا غير محرضين يركبون موجة لم يخلقوها من العدم ، وبما زاد تحريضهم درجة فلزات هذه الموجة نفا سيكتون من اول ضحاياهم . ولقد رأينا من هؤلاء المحرضين من زبته الموجة بعد ان ركبها واقرسته بعد ان قلنا انها مجرد دلال .

بنبغي ان يكون لدينا من الشجاعة
والصراحة مايسمح لنا بان نقول ان هذا
الانقلاب الثقافي الرجعي الشامل الذي نراه في
بلادنا وفي بلاد غيرنا ليس الا ردة فعل لاططاء
بيلغ بعضها حد الجرائم ، وقع فيها زعماء
النيضة وقادة الثورة وانصر التجديد
والحداثة .

لقد كانت الكتلة العربية من الجماهير في مصر وفي البلاد العربية والإسلامية كما مهيما طوال هذه العهود التي رفعت فيها شعارات التقدم والديمقراطية والنهوض بالجماهير، لانخراطها في طاعة الشؤنة، ولانقياس منها إلا أن تكون آلة صماء تدار في الحقول والصناعات، وتصفق للمستبدتين، وترسل إلى ميدان القتال، ثم تعود في أغلب الأحيان مصيبة مهزومة لا ينكر أحد أن الواقع لهذه الجماهير قد تغير كما تغير إيمانها وأفقها الاجتماعي لكن هذا التغير إن كان إيجابيا فبالنسبة إلى عهود الاتراك والمملوك فهو سلبي فبالنسبة إلى ملحقه البشر في القرن العشرين، لا في البلاد التي سبقت غيرها للتقدم فحسب، بل في إيمان في البلاد التي كانت في اواسط هذا القرن مستعمرات فقيرة متخلفة. ثم إن التغير الذي كبرى من جماهيرنا لانزال ترزق في اغلال الفاقة والأمية والاغتراب في عالم لم تعد لها لغة موعود.

قلنا لهذه الجماهير ان العاطفة الدينية شيء لا يغني عن العاطفة الوطنية ولا يحل محلها ، الا اذا كان الدين يغني عن الوطن . واذا كنا نقرب بالدين الى الله ونسعى للخير ونجتنب الشر ، فالوطن هو الجامعة التي تلتقي فيها ارواؤنا ولو تباعدت ، ومصالحنا ولو اختلفت او تناقضت .

بريشة : فرج حسن

بقلم :
أحمد عبد المعطي مجازي

حجة الترجية الراهنة ليست بالضرورة موقفاً قائماً بمعايير التقدم، وليست رفضاً لقيم الحرية، لسلوطة والعدالة. وإنما هي في حقيقتها رد على عنيف واحتجاج عاصف على النخب التي تثقلتنا من عناصر غريبة منقولة، وما إلى ذلك. وبكونها من رغبة في الاستقلال تؤدي بهذه النخبة إلى العزلة والإنعزال، وتحولها إلى وفاداة عاجزة عن الفعل والتأثير، مثلها مثل النخبة التقليدية التي انتهت. هي أيضاً إلى سير يشبه هذا المصير.

ان تخلص الجماهير عن الشعور الطبيعية
يمكن ان يقوم دليلا على ان هذه الجماهير لم
راغبة في الحرية لو في العدالة لو في
قيم ، بل هو دليل على ان الافعال لا تسوى
نوال ، وان النخبة التي بشرت بهذه القيم

تعود إلى ثقافتها التكفيرية وتعلن رفضها
للغة النخبة. وكما أن كثيرا من المثقفين
يخلعون النقء للقرآن جزاء فلا يدل
الأعلى موقف مترفع من الجماهير، تفعل
بمجاهدين بالمثل فتعلن رفضها للمشعولات
البلعية وهى لاترضى فى الحقيقة إلا من
لا يكون فيها لب

هكذا ينبغي أن نفهم هذه الموجة الرجعية ،
بالأحرى قاعدتها العريضة من الجماهير

معينة، فليست هذه الموجة هي النهاية، بل هي كل الراكضين فيها رجعيين. وهذا يعني: أن بتحقيق نص واحد بعيد الثقة في المستقبل وأن تنتهي الحرب الأهلية اللبنانية تعود لبنان موحداً ديموقراطياً. أو أن تنتصر المقاومة الفلسطينية ويؤسس الفلسطينيون لهم المسئلة. أو أن ينهض الاقتصاد

مصرى من كبروته وتستعيد مصر زمام
الدارة. نصر واحد ثم نرى مايتبقى من هذه
جدة العاتية.

غير أن هزيمة الشعراة التقدمية ليست وحدها التي تثير مناهضة التقدم أو تسوق دفاع عن الثقافة العربية. فكلما تعرضت للإسلام والثقافة العربية جميعا لم نستطع، هذا الكلام لم ينجحنا من اعتقادنا المتفقين الجادين فقد، بل جاءها أيضا التحية القابلة التي يدعى أصحابها الفكرة التراث والذات عنه.

وأذا كان كثير من المجددين العرب مسلمين - وهم الطلائع المثقفة لشعوب ثورة تناضل المستعمرين الغربيين وتفهم ثورتها وأشخصيتها وثقافتها القومية - قد تروا إيمانهم بالإسلام من رأى الغربيين في نية، فقد الزموا دورا منقضا الذي

يطمح لأدائه، وهو أن يزود المسلمين في
 بهم للمستعمرين. بعقيدة صلبة تأتي
 سليم أو المساومة. وأن يكون لهم عبق
 يلباؤون إليه حين لتسلطهم الظروف
 ومعية والإكناكلت المحصورة. أقول أن كثيرا
 منقضي المجددين لم يلتفتوا إلى ما في الإسلام
 طلة تضالعية خاصة، وما في ظروفهم بالذات

في المقال السابق، والكتب يتحدث عن ثورة يوليو جاءت في نهاية الفترة هذه الجبرية ونحن نعرف المصير المخزي الذي انتجت اليه هذه التجربة العظيمة، وصحتها ونحن نعرف المصير المحزن ..

عن كل هذا في شغل، تواصل حيلتها كان لم يقع ما يستحق الالتفات.

وقد نفلح مرة في اقناع الجماهير فلتعتنا بحمية، وتسلمنا قيدها شريطة ان تكون اوفياء للشعارات التي رفعناها، وان نصل بها الى بن الامان، وهذه هي تجربتها الاخيرة التي لم تخدم من قبل كما خدمت فيها، وانقلب صرخة تستغيث بترائنها وتبحث عن الحماية في ذكريات ماضيا.

من هنا نستطيع ان نقول ان الطلبة المثقفة

وبما كانت بعزلتها وترفعها على الجماهير سببا آخر من اسباب هذا الانقلاب الرجعي، مثلها مثل اصحاب المصالح الطفيليين الذين يركبون المذلة ويمسحون بالثلاث.

الحل التراث ليس اامهريا ، اعني انه ليس هو اللكن والسبب واضح بسيط ، اما ان نعرض هو الآخر ونحجر وكف عن التطور ، اما لانه لم يعد قادرا هو نفسه على محاربة العصر والاستجابة للتطلعات ، واما لن الخيبة التي اتصفت بمصابنة اخرى للثقافة تستبيده وتغلبه وتتسحق له بالحالة اا داخل دائرة محدودة هي دائرة الجاهليين العنصرية المستعبدية اله الاخرى المتخفية عن مجال الفعل والسلطة . ولهذا اتفق مع الراي القليل ان

وليت ان الجماهير كانت معنا على قدم المساواة تحلم معنا وتتضرع معنا وتتهجم، ليتها كانت كذلك لتشعر اننا نقاسمنا معها حلو الآلام وصليها، لكنها لم تكن الا أدوات. كانت موضوعا لأحلامنا او كانت رعية. فنحن وحدنا نحلم وعلى الجماهير تقع الهزيمة.

ترفع على الجماهير وتنفعل عنها زاعمين أنها
ترسم لها سبل الخلاص الذي لم يتحقق أبداً.
تلك كانت سيرتنا هذا طيلة هذا العصر
الحديث. تخلف الوانا السياسية والاجتماعية
الفكرية وفسادنا القومي. تكون يمينا أو
تكون يسارا، تكون تقفنا الانبياء أو
سكسونية. تكون لبرلمان أو لوزيرين،
تختلف في كل شيء، ولكنها تتفق في شيء واحد،
هو أننا قبل الجماهير ونفعلها. ليست لنا معها
لغة مشتركة أو لغة متداولة.

ولقد نحسب أننا نخدع الجماهير، لكنها لا تتخدع. إنها تنصت إلينا بوجوه طيبة تتظاهر بالسذاجة، وقد تؤمن على كلامنا، لكنها تنتظر ميسرة نفعا لنزولنا كعادتنا.

سبحه بحمده بحسب قدره، نحن علمي ان كل ما في الدنيا حقاً ان نحن نكذبون. نحن علمي ان كل ما في الدنيا كلام الخبيثة شعر لا يجنل التصديق او التكذيب، حتى يقع الفعل هنا وحده الفصل. ولانها جربنا فوجدت ان كلاما كثير وان نفسا قصير فقد عرفت ان افضل جواب تقدمه لنا هو الابتناء. ولقد نصق احبانا ولايتصنا الاخلاص، اننا نصق الصلة الموضوعية واللغة المشتركة، للاحص بنا ولاهفنا ونقل لمانبالة فلا يفيينا الصدق هنا كما لم يفينا الكذب هناك. وللهذا تقوم الدول وتولد وتغير والنظم وتتبدل القوانين، والجمامير

انه كما كان يعرفه أحمد طه السيد مركز
المصلحة العامة لجماعة متضامة بشعر
الفراديا بجلجته في التناول في دفع النافع
وجلب النافع . فهل احست الجماهير ان دعاة
الوطنية هؤلاء قد صدقوا ماوعودوا به ؟
ولقد حدثنا الجماهير عن مباحث
الديموقراطية وقبحنا لها الاستبداد . قلنا لها
انها هي مصدر السلطنة . وانها هي

أما هي هي مصدر السخط، وأما هي هي التي
 سببت القوتين وتولدت الحكومات. فمبدأ الرأى
 من مباحث هذه الديموقراطية؟ وهل كانت
 الديموقراطية دعنا الا صورا مسطورة او
 مفحوشة من طغيان الافراد او طغيان العائلات
 او طغيان الفلأ؟
 ولقد حدثنا عن العلم والحكمة ما ترعنا
 الا الحشيش والحماقة، وحدثنا عن العلم ثم
 رجعنا بها الى الوراء.
 ليس من حق هذه الجماعين ان تستبدوا
 بتأديا القيد كما يستبدد الصنف بحضن.

بل أن الجماهير لتعود الى هذا التراث ندامة
كما يعود الابن الضال ندامة الى أبيه الذي

مصره وحمل ورواه الأرواح السيئة ، ثم صفا فلذا ولم يبق بقية أو سواب .

ثم ألقا غريتا وعود اللقاح بالآخرين الذين ابتدعوا أكثر مما تقدموا ومثله وحرية وغنى وسلطانا . فخليناها عما تلك وتداغما وراهم بالانكباب حتى لهثنا . ثم توقفنا فلذا نحن لم نقطع أروا ولم نبق راحة .

خليناها عن الرضايلة العثمانية ولم نحقق الوحدة العربية ولم تحقق باوريا . كتبنا دساتير وعظمتنا . أقمنا جمهوريات أسوا من الملكية . دمرونا تقاليدنا القديمة ولم ننشأ تقاليد جديدة . سخرنا من ماضينا وأزربناه ،

ادفع ١٦٠٠ جنيه **وأستلم فوراً** قطعة أرض
 بأجمل مناطق الخرج الكافى الحرية
 بأول طريق بلدي العاشر من رمضان
 الملكية مسجلة
 بها مياه وكهرباء
 اعانة مجانيا
 للاستثمار

في سبيل تربية مثالية للطفل
عقلية - نفسية - جسمانية

[illegible]

الشركة الأهلية للاستصلاح وتقسيم الأراضي
١٠٩ شارع سليم الأولى لحماية الزيتون - ت : ٢٤٣٣٠٦٦

سيارات
إلى جميع
أبواب القاهرة

البرم / المربوطية / الحراية
٥٠٠ متر بعد فندق سياج
ت ٨٥٥٤٢٢ ترقيم ٢٢١ رقم ٢٢١

[illegible]

